**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 21.10.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı:** TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri  **Matematik Alanı:** MAB3. Matematiksel Temsil  **Sosyal Alan:** SBAB2. Kanıta Dayalı Araştırma ve Sorgulama SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi  **Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler HSAB2. Küçük Kas Kullanımı  **Sanat Alanı:** SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma |
| Kavramsal Beceriler | **Temel Beceriler (KB1)** Okumak |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E2. Sosyal Eğilimler**  E2.5. Oyun severlik **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırma D3.1.1. Gayretli olmanın hedefe etkisi D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterme D18.1.1. Kişisel temizliğin önemini fark etme D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapma |
| Değerler | **D3. Çalışkanlık** D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.  D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.  **D18 Temizlik** **D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek** D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.  D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB5. Kültür Okuryazarlığı** OB5.1.Kültürü Kavrama |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe:** TAEOB.3.c. Sözcüklerin ilk seslerini fark eder TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk seslerinden yeni sözcükler üretir TAEOB.4.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder TAEOB.4.b. Büyük ve küçük harfleri gösterir  **Matematik:** MAB.10.a. Temsillerin anlamlarını açıklar MAB.10.b. Temsillerin anlamlarını karşılaştırır  **Sosyal:** SAB.5.a. Görsel/işitsel kaynakları inceler SAB.10.a. Çevresinin coğrafi özelliklerini ifade eder  **Hareket:** HSAB.1.a. Yer değiştirme hareketlerini yapar HSAB.2.a. Farklı nesneleri kavrar HSAB.2.c. Boyut farkı olan nesneleri kullanır  **Sanat:** SNAB.4.a.–e. Sanat etkinliği planlar ve uygular, drama yapar |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** Harf – Ses – Arı – Arıcılık – Üretim **Sözcükler:** Arı, Ağaç, Anne, Ayı, Ayakkabı **Materyaller:** Arı ve kovan için artık materyaller, çalışma sayfaları, A sesi kartları **Öğrenme Ortamı:** Video, sınıf içi alan, öğrenme merkezleri |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Çocuklar arı ve arıcılıkla ilgili görselleri incelerler. “Arı vız vız” şarkısının dinlerler ve ellerine gitar alır gibi yaparlar ve şarkıyı söyleyip çalarlar.  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** Fen merkezine yerleştirilen "arı döngüsü panosu" üzerinde yumurta–larva–pupa–arı aşamaları incelenir. Dramatik oyunda arı kostümüyle yaşam döngüsü canlandırılır.  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Beslenme sonrası “Bal Toplayan Arılar” müziğiyle sınıf toplanır. Temizlik sürecinde her çocuk ellerini yıkarken aynaya bakar ve “Ben çalışkan bir arıyım!” der. (D18.1.1., D18.1.2.) **ETKİNLİKLER A Sesi Nerede Saklı? (Türkçe/İşitsel Farkındalık)** Öğretmen “Arı armut yemiş, Ayşe ayakkabı almış” gibi içinde A sesi geçen cümleler söyler. Çocuklar el çırparak “A” sesini yakalar. Sonrasında büyük ve küçük A harfi tahtada tanıtılır. Öğretmen: “Şimdi hep birlikte ağzımızı açalım ve A sesi çıkaralım. Benimle birlikte topu havaya atarken ‘Aaaa!’ diye bağıracağız.” Fenomen minik 1. Kitap 44 sayfa tamamlanır. Fenomen minik erken okur yazarlık kitabı 2.3.4.5. sayfalar tamamlanır. **Kazanımlar:** TAEOB.3.c., TAEOB.3.ç., TAEOB.4.a., TAEOB.4.b., E1.1., E3.1. **Arıcılık Belgeseli ve Sohbet (Sosyal-Fen Okuryazarlık)** Öğrencilerle birlikte kısa bir belgesel izlenir: “Arılar nasıl bal yapar?” Sonrasında öğretmen sorar: – “Arılar hangi işte çalışıyor?” – “Arıcılık ne demektir?” Tahtaya “A” harfiyle başlayan kelimeler yazılır: Arı, Arıcılık, Ağaç, Ay… SAB.5.a., OB5.1., TAEOB.3.c.  Fenomen minik sesler kitabı 3-4 tamamlanır. **Beş Minik Arı (Parmak Oyunu & Drama)** Öğrenciler her kıta ile birlikte bir parmak kaldırarak “Beş Minik Arı” oyununu oynar. Sonrasında hep birlikte sınıf içinde arı olup dolaşırlar. Öğretmen: – “Şimdi hepiniz arı oldunuz. Çiçekten çiçeğe uçun, sonra kovanınıza dönün.” Kutular kovan gibi kullanılır, çocuklar bal toplar gibi yapar.  HSAB.1.a., SNAB.4.c., SNAB.4.e., E2.5.  **Artık Materyal Atölyesi (Sanat)** Çocuklar küçük arı kalıplarını artık materyallerle süsler. Her çocuk bir parça kovan yapar, büyük bir pano oluşturulur. Öğretmen rehberliği: “Arılar tek başına çalışmaz. Bir arı diğerine yardım eder. Siz de arkadaşınızla işbirliği yapın.”SNAB.4.a–e, D3.1.1., D3.1.2., E3.2.  Fenomen minik erken okur yazarlık 5- 6-7 sayfalar tamamlanır.  **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi harfi öğrendik?  A sesiyle hangi kelimeleri hatırlıyorsun?  Arı gibi bal toplamak sana ne hissettirdi?  Sınıf arkadaşlarınla birlikte üretmek nasıldı? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | **Zenginleştirme:** Arıcılık mesleğine dair bilgi notları verilir, görsellerle anlatım yapılır. |
| Destekleme | A sesi duyma ve söyleme sürecinde bire bir destek sunulur. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Evde “A sesiyle başlayan kelimeleri bul” oyunu oynanır. **Toplum Katılımı:** Arıcılıkla uğraşan bir veli sınıfa davet edilir, çocuklara kovan ve bal hakkında bilgi verir. |